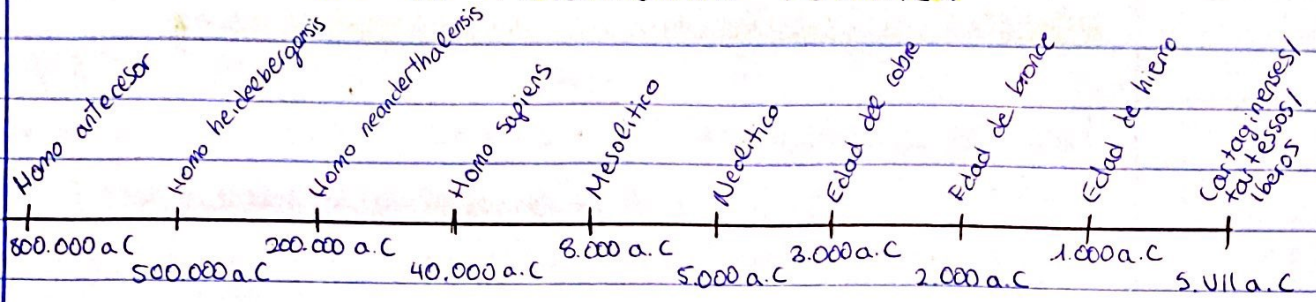


Epigrafe 1: PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA DE LA PENINSULA IBERICA



1. LA PREHISTORIA EN LA PENINSULA IBERICA

PREHISTORIA desde los primeros homínidos hasta la escritura

Se divide en etapas basándose en el material que usaban para fabricar los utensilios

Edad de piedra → Paleolítico y Neolítico
Edad de los Metales

1.1. Edad de la piedra: Paleolítico, Mesolítico y Neolítico

PALEOLITICO

Proceso de hominización.

Habitaron en la península Iberica diversas especies de homo → En Atapuerca encontraron fósiles del homo antecesor

Inferior → conviven el homo antecesor y el homo heidelbergensis

Medio → hombre de Neandertal

Superior → homo sapiens sapiens

Las principales manifestaciones artísticas se conservan en Altamira

MESOLITICO

8.000 - 5.000 a.C.

Arte rupestre en la zona levantina

Figuras de madera estilizadas

Aparecen hombres y animales en escena de cacería

NEOLITICO

5.000 - 3.000 a.C.

Llega a la península Iberica desde el próximo oriente a través de
El Mediterraneo
El norte de Africa

Se le llama revolución neolítica por su gran trascendencia

Hombre → productor
agricultura
ganadería
sedentario → primeros poblados

1.2. La Edad de los Metales: el cobre y el bronce

USO DE LOS METALES

se inició

→ próximo oriente desde el IV milenio a.C

se desarrolla entre

Península → desde 3000 y el 1800 a.C

COBRE

Abundante en la zona → otros pueblos acudieron en su busca

↓
Dio lugar a:

- La cultura megalítica
- La cultura de los millares
- La cultura del vaso campaniforme

BRONCE

Se desarrolla en el III milenio a.C

La P.I atraía a pueblos del mediterráneo por su riqueza en cobre y estaño

EL ARGAR

poblado

destaca por sus enterramientos individuales en fosas
→ al difunto lo acompaña su ajuar

→ Hay construcciones megalíticas en las islas baleares

2. PROTOHISTORIA DE LA PENINSULA IBERICA: LA ESPAÑA PRERROMANA

HIERRO

Llega durante el último milenio

A través de los pueblos

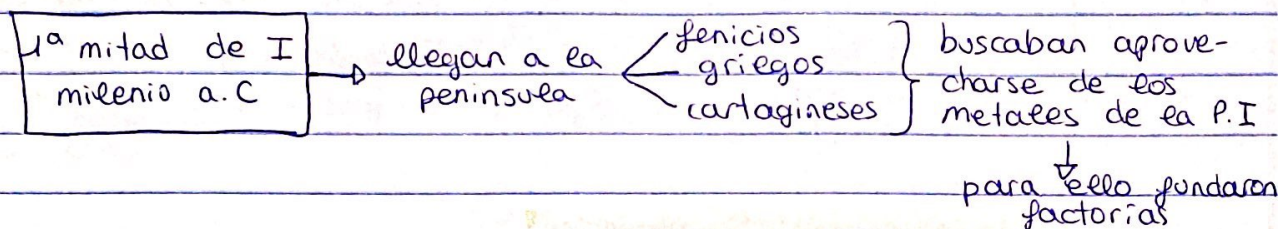
celtas
griegos
fenicios

→ Se tienen noticias escritas de la península durante el I milenio a.C

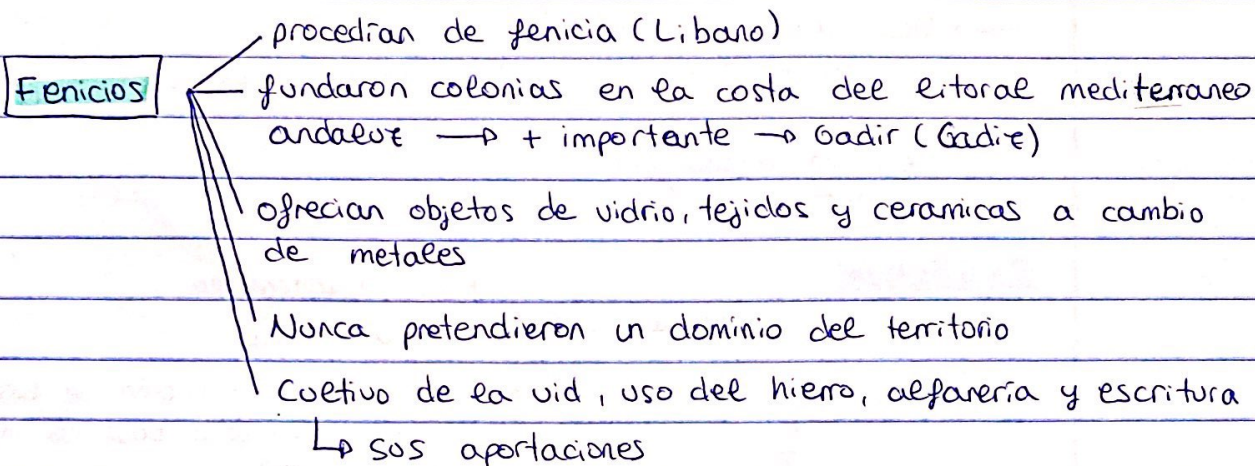
→ Lleva a la P.I a la historia

↓
Se mezclan rasgos de culturas
nativas con las de pueblos del
exterior

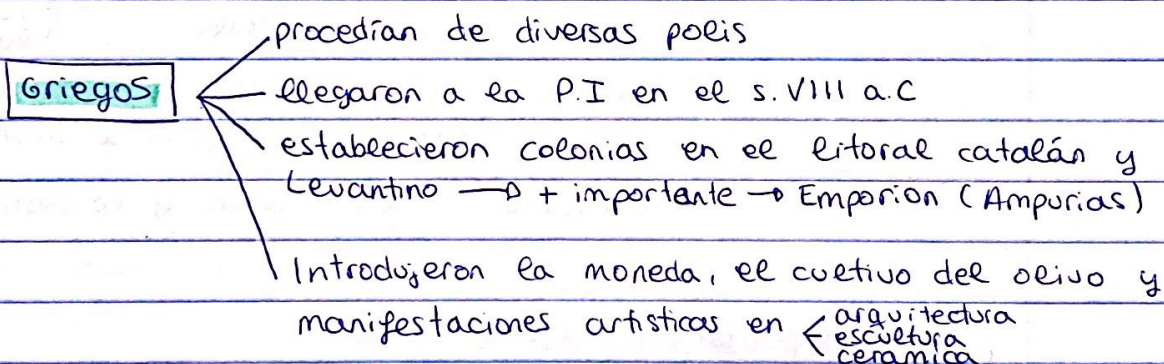
2.1. Las colonizaciones y tartessos



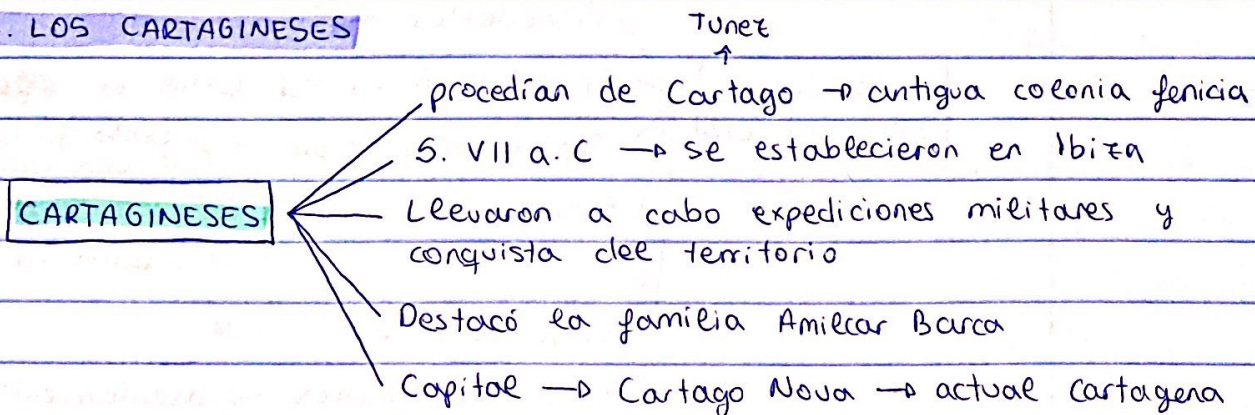
A. LOS FENICIOS



B. GRIEGOS



C. LOS CARTAGINESES



D. TARTESSOS

TARTESSOS

1ª organización estatal de la P.I

Localización ^{Huelva} Valle bajo y medio del Guadalquivir

Explendor → **S. VII y VI a.C.** } gracias a los fenicios y griegos

Su prosperidad se debió a
 su estratégica situación
 abundancia de metales
 su riqueza agropecuaria

2.2. Los pueblos prerromanos

→ Dos grupos culturales en la P.I

^{se diferencian}
 Los Iberos
 Los celtas indoeuropeos

} debido a las colonizaciones fenicias, celtas y cartaginesas

↓
 Segunda mitad del 1er milenio a.C

A. IBEROS

IBEROS

Localización
 franja mediterránea
 sur peninsular

Cultura → resultado de la evolución de los pueblos indígenas de la zona bajo la influencia fenicia y griega

Vivían en → poblados fortificados

↳ vivían económicamente de
 agricultura mediterránea
 la cría de caballos
 la cerámica
 la metalurgia

Sociedad → gerarquizada

Religión
 muy presente
 en los santuarios se acumulaban exvotos

Incineraban a los muertos y lo metían en urnas

B. LOS PUEBLOS DE ORIGEN CELTA

PUEBLOS DE ORIGEN CELTA

Procedentes de Europa central

Entraron en la P.I entre el **1000 y el 500 a.C.**

Se establecieron en
 centro y oeste de la P.I
 franja cantábrica

Estructura social
 mas atrasada que los Iberos
 se basaba en la tribu y los clanes

Eran ganaderos

Vivían en castros → asentamientos fortificados